

Přehled akcí ve Velké Bystřici – březen 2025

1. – 27. 3. / po – pá 8:30 – 17:00, so + ne zavřeno

Božena Rossi: Uprostřed cesty, výstava obrazů

1. 3. / Zámecké náměstí, obchůzka městem / so 10:00 – 14:00

Bystřický masopust se zabijačkou

15. 3. / KD Nadační / so 20:00 – 02:00

Josefovské šibřinky

26. nebo 27. 3. / galeriezet / 18:00 – 19:00

Daniel a Lukáš Klánští

29. 3. / galeriezet / so 17:00 – 18:00

Petr Benda: Skrze modro tuším... – vernisáž výstavy obrazů

Připravujeme na duben:

Aprílové divadlení – festival amatérského divadla

Připravujeme na květen:

24. 5. Běž domů, Ivane!

Předprodej vstupenek v Kulturním a informačním centru Kulturním a informačním centru Velká Bystřice, Zámecké náměstí 775, tel.: 734 236 502 (platba možná pouze v hotovosti):

- Aprílové divadlení, cena 300 Kč (abonentka na 5 představení)
- festival Běž domů, Ivane! (24. 5. 2025). Unikátní vystoupení Pražského výběru, The Plastic People of the Universe a dalších kapel ve vojenském prostoru Libavá k 35. výročí odsunu Rudé armády. Vstupné do 31. 3. 899 Kč, poté za 1199 Kč. Možnost zakoupit vstupenky elektronicky: Goout
- festival Hanácké Woodstock (2. 8. 2025) cena 650 Kč (platí do 17. 7. 2023). Možnost zakoupit vstupenky elektronicky: Goout

Podrobnosti k akcím:

1. – 27. 3. / po – pá 8:30 – 17:00, so + ne zavřeno

Božena Rossi: Uprostřed cesty, výstava obrazů

Božena Rossi se narodila 14. 3. 1957 v Podbrezové. Studovala malbu u Jana Blažka a Jana Gajdoše na Střední uměleckoprůmyslové škole v Uherském Hradišti v letech 1972–1976. Později pokračovala ve studiu u profesora Karla Součka na Akademii výtvarných umění v Praze.

V její malířské tvorbě lze sledovat vývoj od klasických žánrových motivů k abstraktním a symbolickým strukturám, které často zpracovává technikou enkaustiky v jemných pastelových tónech. Postupně se přesunula k abstraktnímu vyjádření, kde hraje důležitou roli barva a samotný proces tvorby. Ve svých obrazech Božena Rossi hledá odraz všudypřítomné reality na podkladě vnitřní meditativnosti. Výsledkem je jedinečná autorská intimní výpověď souznící s jemnou magickou ikonovitostí výsledného díla. Je považována za představitelku současné české lyrické abstrakce a je členkou výtvarné skupiny Položená osmička. Jejím manželem je malíř, grafik a restaurátor Karel Rossi.

1. 3. / Zámecké náměstí, obchůzka městem / so 10:00 – 14:00

Bystřický masopust se zabijačkou

Od 10 hodin se na zámeckém náměstí můžete těšit na předání ostatkového práva, ukázkou zabijačky, vystoupení bystřických folklorních souborů, hostujícího souboru Výkvet i kejklíře. V prodeji budou studené i teplé zabijačkové dobroty, „prdeláčka“ i maso z kotla, masopustní koblihy a koláče, pivo TVARG a bystřické Tvargle a další dobroty. Děti v maskách mohou během masopustního dopoledne bruslit na kluzišti zdarma. Ve 12 hod. vyrazí průvod maškar i s medvědem ulicemi 8. května, Křížkovského, Nad Skalou a Hliník. Akce cyklu Hanácký rok v Bystřici, koná se za podpory Olomouckého kraje.

15. 3. / KD Nadační / so 20:00 – 02:00

Josefovské šibřinky

Sportovci zvou na XXIII. Josefovské šibřinky. Hraje HUDBA OLOMOUC, vstupné: masky 100 Kč, ostatní 150 Kč. Bohatá tombola a občerstvení. Předprodej vstupenek s místenkami v Kulturním a informačním centru Velká Bystřice.

26. nebo 27. 3. / galeriezet / 18:00 – 19:00

Daniel a Lukáš Klánští

Kruh přátel hudby Velká Bystřice zve na komorní koncert bratrského dua z věhlasné pražské hudební rodiny. Pěvec, barytonista Lukáš Klánský se představí společně se svým bratrem, klavíristou, Lukášem. Vstupné 100 Kč, děti zdarma.

29. 3. / galeriezet / so 17:00 – 18:00

Petr Benda: Skrze modro tuším... – vernisáž výstavy obrazů

Petr Benda (1968) je rodákem z Moravského Krumlova. V jeho tvorbě je patrné prolnutí grafiky s kresbou či malbou, prolnutí hlubotiskové tiskařské techniky s technikou tisku z výšky či dokonce monotypem. Ale prolnutí se může týkat i prolínání tvarů, dialogu mezi volným prostorem a definovanými strukturami. Prolnutí může znamenat i prolínání myšlenkových a pocitových vztahů, které provázejí autorovo pozorování světa a jeho zákonitostí... Divák může na Bendových grafikách podle svého vnitřního ustrojení spatřovat dění z mikro nebo makrosvěta, segmenty strojních součástí a třeba i srážky galaxií.

Benda je také členem Klubu výtvarných umělců Horácka Žďár nad Sázavou a Studia BEKANEŠŠ. Profesně působí jako pedagog na třebíčském státním gymnáziu.

Výstava potrvá do 22. 5.

Připravujeme na duben:

Aprílové divadlení

6. 4. Carole Greep: Úhlavní přátelé, komedie, DS Amadis Brno

12. 4. Luděk Strašák: Tarsan, muzikál, Spojené farnosti Zbraslav (bonusové představení)

13. 4. bří Mrštíkové: Maryša, klasické drama, DS Slavkov u Brna

20. 4. Bengt Ahlfors: Popel a pálenka, černá komedie, DS Vojan Libice nad Cidlinou

27. 4. Clément Michel: Ani o den dýl, komedie, ŠAMU Štítina

Začátky představení v 18 hod. Zvýhodněné abonentky na všechna představení po celý březen v předprodeji v Kulturním a informačním centru ve Velké Bystřici.

Připravujeme na květen:

24. 5. Běž domů, Ivane!

Multižánrový festival k 35. výročí odsunu Rudé armády. Unikátní vystoupení kapel Pražský výběr, The Plastic People of the Universe, Ingott a Gangalabasta ve vojenském prostoru Libavá – lokalita „Malá Moskva“ u Staré Vody. Doprovodné programy: výstavy, prohlídky, přednášky – sledujte web bezdomuivane.eu.

Pořádají město Velká Bystřice a Město Libavá s podporou Vojenského újezdu Libavá, Okrašlovacího spolku Lubavia a společnosti Post Bellum, pod záštitou Ministryně obrany Jany Černochové.

Vstupné do 31. 3. 899 Kč, od 1. 4. 1199 Kč. Možnost zakoupit vstupenky elektronicky: Gout

Vstupenka slouží též jako povolení k průjezdu po komunikaci Mrsklesy – Libavá v den akce a k parkování zdarma na místě.